

# CRISTALI, II/III & IV

LES ACIDES SELON DBI

GLASS  
DECORATIVE  
TECHNICS **DBI**

**Doux et sensuels, les acides traditionnels rendent au verre toute sa chaleur et donnent tout leur éclat à vos réalisations exclusives. Trois tons pour un rendu unique.**

CRISTALI, la douceur du velours.

CRISTALII/III, la sensualité du satin.

CRISTALIV, l'exclusivité diaphane.

**Au départ de ces trois traitements, de nombreuses déclinaisons personnalisées sont envisageables pour un résultat contrasté et prestigieux.**

## Description

Les traitements CRISTALI, II/III et IV modifient l'apparence du verre et lui confèrent un aspect translucide et soyeux. Les acides de DBI se déclinent en 3 tons CRISTALI, II/III et IV.

## Applications

Les verres traités CRISTALI, II/III et IV permettent la création personnalisée d'ambiances douces, intimes et élégantes dans les aménagements d'espaces résidentiels ou professionnels.

Les verres traités CRISTALI, II/III et IV sont destinés à de multiples applications :

- portes, fenêtres et cloisons ;
- revêtement mural ;
- parois de douche ;
- mobilier, comptoirs, plateaux de tables ou de bureaux, portes d'armoires ;
- marches d'escalier, dalles de sol.

## Avantages

### Personnalisation

Les traitements à l'acide CRISTALI, II/III et IV peuvent être entièrement personnalisés. Ils offrent de nombreuses possibilités leur permettant d'être en parfaite harmonie avec l'espace aménagé :

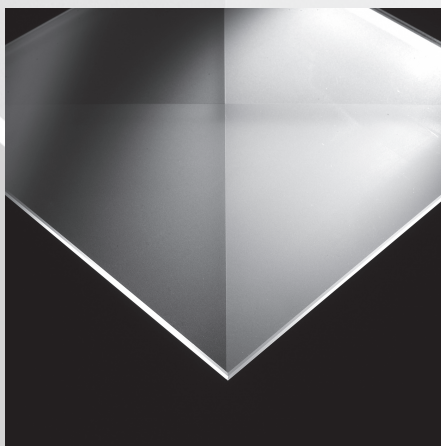
- alternance des effets de transparence et de translucidité ;
- utilisation des différents tons d'acide avec ou sans réserve claire ;
- réalisation de logos, dessins ou motifs au choix ;
- combinaison avec d'autres traitements de surface (comme la couleur) réalisés chez DBI.

### Esthétique et lumière

Les verres traités CRISTALI, II/III et IV créent une esthétique raffinée et garantissent le passage de la lumière tout en préservant l'intimité des lieux.

### Facilité d'entretien

Les verres traités à l'acide CRISTALI, II/III et IV offrent des facilités de nettoyage et d'entretien nettement supérieures à d'autres traitements de dépolissage.



## Gamme

Les traitements à l'acide CRISTALI, II/III et IV de DBI sont réalisés exclusivement sur mesure.

DBI propose trois tons d'acide uniformes, du plus blanc (CRISTALI) au plus translucide (CRISTALIV). Ces tons se combinent sur un même verre afin de créer le motif choisi. Le

traitement à l'acide peut également être réalisé sur les deux faces du verre.

Il existe également deux tons d'acide granités, le CRISTALV (brillant) et le CRISTALVI (mat).

### Motifs et dessins

Un catalogue de motifs et dessins est disponible, mais les clients peuvent également demander la vectorisation de leurs propres illustrations.

## Supports verriers

Les traitements à l'acide personnalisés s'appliquent sur la plupart des supports verriers, façonnés ou non :

- verre clair ;
- verre extra clair ;
- verre teinté ;
- verre imprimé (traitement côté face lisse) ;
- verre laqué ;
- miroir clair et coloré ;
- verre feuilleté ;
- verre trempé ;
- double vitrage.

## Dimensions et épaisseurs

Les dimensions et épaisseurs disponibles ne sont pas limitées par le travail à façon mais par les limites propres au substrat verrier utilisé.

## Transformation

Après traitement à l'acide CRISTALI, II/III ou IV, le verre peut être façonné, trempé, feuilleté (la face satinée ne peut pas être en contact avec le PVB), bombé. Assemblé en double vitrage, le côté traité sera de préférence placé en face 4 (intérieur du local). Il ne pourra être placé côté espace intercalaire (faces 2 ou 3) que s'il n'y a pas de traitement au niveau des joints de scellement du double vitrage.